

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №115»**

**Воспитатели:**

**Фадова И.В., Кудряева Ю.Е., Кочневская Т.В.**

## **СКАЗКИ ВЯЗАНОГО СУНДУЧКА**

### **Номинация «Театр кукол»**

**Вид театра:** пальчиковый

**Рекомендации по изготовлению:** куклы вяжутся из любых ниток, крючком, размер кукол должен соответствовать пальчикам и ладошке детей 2-3 лет, для оформления используются декоративные элементы, крепко пришитые к основе, например, металлические колечки для очков бабушки и дедушки.

**Методическое назначение:**

**Пальчиковый театр** – это набор фигурок-персонажей, которые надеваются на отдельный пальчик. Это могут быть просто отдельные куколки, животные, какие-то предметы для инсценировки сказки или всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок. Пальчиковый театр — это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет занять роль любого героя. Ребенок может надеть любого персонажа себе на пальчик, и поиграть. Очень важно, играя, обращаться к ребенку, включая его в игру. Театр – это еще и прекрасный речевой и сенсорно-двигательный тренажер. Куклы развивают подвижность пальцев обеих рук, помогают освоить речь персонажей, развивают просодические компоненты речи, помогают развивать словарный запас и активизируют речевые функции.

**Цель:** Развитие мелкой моторики рук в сочетании с речью; развитие коммуникативных способностей.

**Задачи:**

1. Развивать мышление, память, внимание.
2. Обогащать пассивный словарь.
3. Побуждать к активной речи, через взаимодействие со взрослым посредством кукол.
4. Вызывать положительные эмоции.
5. Развивать предпосылки общения со сверстниками через совместную театрализованную деятельность.